
ఏవిఎమ్
ప్రొడక్షన్స్
రాము
దర్శకత్వం
A.C. త్రిలోక్ చందర్ M.A.
AVM
PRODUCTIONS

ఏవి.ఎమ్ ప్రొడక్షన్సు సమర్పించు!
ఉమా ప్రొడక్షన్సు

రాము

నటులు

నటరత్న, పద్మశ్రీ N. T. రామారావు B.A.

రేలంగి, రాజనాల, పద్మనాభం, రమణారెడ్డి

పద్మశ్రీ నాగయ్య, అల్లు రామలింగయ్య, సత్యనారాయణ

పెరుమాళ్ళు, పంచాదిస్వామి, సురేంద్రనాథ్

మరియు క్రొత్త బాలనటుడు మాష్టర్ రాజకుమార్

నటీమణులు

జమున, గీతాంజలి, సూర్యకాంతం, విజయలక్ష్మి

తెలుగు తెరకు క్రొత్త పరిచయం పుష్పలత

స్క్రీన్ ప్లే: జావర్ సీతారామన్ M.A., B.L.

మాటలు: D. V. నరసరాజు B.A.

పాటలు: దాశరథి, కొసరాజు, ఆరుద్ర

సంగీతం: R. గోవర్ధనం

డైరెక్షన్: A. C. త్రిలోకచందర్ M.A.

నిర్మాతలు:

M. మురుగన్. M. కుమరన్. M. సరవణన్.

ఫోటోగ్రఫీ : D. రాజగోపాల్

శబ్దగ్రహణం :

పాటలు, రికార్డింగు : J. J. మాణిక్యం

మాటలు : V. S. M. గోపాల్‌రామ్

లేబరేటరీ : శార్దూల్ సింగ్ సేథి

ఎడిటింగ్ : R. G. గోపు

కళ : A. K. శేఖర్

స్టంటు : శ్యామసుందర్

నృత్యం : A. K. చోప్రా, వెంపటి చిన్న సత్యం

మేకప్ :

T. M. రామచంద్రన్, పీతాంబరం, రంగసామి, క్రిష్ణ, మాధవరావు, సత్యం, క్రిష్ణరాజ్, L. ముత్తప్ప, T. N. రామచంద్రన్.

సెట్టింగ్సు : S. ఆరుముగ ఆచారి, V. నాగన్ ఆచారి.

దుస్తులు : K. కమాల్‌బాషా

స్టిల్సు : E. V. K. నాయర్, R. P. రాజమాణిక్యం

ఆపరేటివ్ కెమెరా మేన్ : V. పుణ్యకోటి

సహాయకులు : B. ధనసింగ్, విఘ్నేశ్వరన్.

రికార్డింగు సహాయకులు :

K. సంపత్, M. వెంకట్రామన్.

డైలాగ్ సహాయకులు :

M. A. శివరాజ్, R. పురుషోత్తమన్.

లేబరేటరీ అసోసియేట్ : T. రామస్వామి

కూర్పు సహాయకులు :

K. M. సుబ్బయ్య, N. దామోదరన్.

కళ సహాయకులు : N. మోహన్‌రాజ్, N. కుప్పుస్వామి

డాన్సు సహాయకుడు : రతన్‌కుమార్

ప్రొడక్షను మేనేజరు : N. S. మణి

డయిలాగ్ ఇన్‌స్ట్రక్టరు : P. V. సత్యనారాయణరావు

సహాయ దర్శకులు :

S. P. ముత్తురామన్, V. B. మూర్తి,

T. S. కాలన్, గొర సత్యనారాయణ, B.A

రాము

దేశరక్షణకు పోరాడే యోధుడు సిపాయి రాజు. అతని భార్య సీత-సుగుణాలరాశి, అందాల బరిణె. వారిరువురి ముద్దుబిడ్డ రాము.

రణరంగాన దేశరక్షణలో నిమగ్నుడై ఉన్నాడు రాజు. అదే సమయాన అగ్నిపాలయిపోయింది ఊరిలోని అతని యిల్లు. ఆ మంటల్లో భస్మమైపోయింది అతని యిల్లాలు సీత. ఆ ఘోరంచూచి నిర్ఘాంతపోయి మూగవాడైనాడు రాము. రణరంగంనుంచి తిరిగిరాగానే తన భార్యను పొట్టనుబెట్టుకున్న ఇల్లు, మూగవాడైపోయిన కుమారుడు, కనిపించేసరికి రాజు గుండె బ్రద్దలైపోయింది.

తన తండ్రి వేదనను చూడలేక రాము సముద్రంలో పడి చనిపోవడానికి సిద్ధపడ్డాడు - అది చూచి దుఃఖిస్తున్న తండ్రి కూడా అతనితోపాటు ఆత్మత్యాగానికి పూనుకున్నాడు. కాని దూరాన దేవాలయంనుండి వినిపించిన "దేవుని నమ్మినవాడు ఎన్నడు చెడిపోడు" అనే గీతం వారిద్దరిని కాపాడింది. తండ్రి కొడుకులు మృత్యుముఖంనుంచి బయటపడి మరల జీవిత మార్గాన పురోగమించారు.

రచన:

ఆరుద్ర

పాడినవారు:

పి. సుశీల

పచ్చని చెట్టు ఒకటీ
వెచ్చని చిలకలు రెండూ
పాటలు పాడీ జో కొట్టాలి జోఁ జోఁ జోఁ ॥పచ్చని॥

చల్లని పలుకుల తల్లీ
చక్కని నవ్వుల తండ్రీ
కమ్మని నోముల పంటా నేనే సుమా! ॥చల్లని॥

ఇద్దరి బుగ్గలమీదా
ముద్దుల మూటలు కడితే
ఇంపుగ నిదురపోవాలి జోఁ జోఁ జోఁ ॥ఇద్దరి॥

చిట్టి చిలక పలక, చిలకతల్లి కులక
చిలకరాజా చెట్ల చాటున వెతకాలీ
చల్లగ మురిసేవేళ చాటుగ మసలేవేళ
ఎల్లరు కళకళ లాడాలి జోఁ జోఁ జోఁ ॥చిట్టి చిలక॥

పచ్చని చెట్టు ఒకటీ
వెచ్చని చిలకలు రెండూ
పాటలు పాడీ జో కొట్టాలి జో(జో(జో(
పాటలు పాడీ జో కొట్టాలి జో(జో(జో(
పాటలు పాడీ జో కొట్టాలి జో(జో(జో(

2

రచన:
కొసరాజు

పాడినవారు:
ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి,
ఎమ్. ఆర్. తిలకం,
పి. నాగేశ్వరరావు,
ఎమ్. సత్యం

ఈశ్వరి, తిలకం: తార లీలావతార వెడలె
ధర్మితో సుమహారా! శృంగార తార వెడలె
తార వెడలె, మణిహారము లలరగ
దీటులేని జగదేక సుందరీ! తార ॥తా॥

సత్యం: ముప్పది కోట్ల దేవతలకు బహు
ముఖ్యమౌ గురుడు వచ్చెనూ — ఆ

గురుడు బృహస్పతి వచ్చెను ॥ము॥

దేవేంద్రుడు — తా యజ్ఞము సేయగ
రా రమ్మని నను పిల్వనంపగా
జాగు సేయక ప్రొలుమాలక
రయమ్ము మీరగ బయలుదేరగా ॥ము॥

ఈశ్వరి : నిన్ను విడచి నే ఎటులుండగలనూ
నిన్ను విడచి నే ఎటులుండగలనూ

తిలకం : అయ్యయో ఒంటరిగ నేనూ,
ఉండలేనూ ఉండలేనూ

సత్యం : భయపడకుమో భామినీ
సందియముల వలదో మానినీ
నా శిష్యుడిదె ఉన్నాడు — చంద్రుడు
నా కుమారుగ చూచుకొనుమా
కోమలాంగిరో భయమేల నీకు

ఈశ్వరి : ఏడే నా కంటికి నచ్చినవాడు
వెన్నెలరేడూ
రాడే ఎక్కడనున్నాడో, చూడు
మందయానరో అందగాడతడు

చందమామయని జగము పొగడు.
వాడేడే—
వాడేడే నా కంటికి నచ్చినవాడు!

ఈశ్వరి: అతివిషాద తమి నిల్పజాలకబ్బ

అట్టిట్టులైపోదునే ఓ ధర్మి అట్టిట్టులైపోదునే
అబ్బ అబ్బ
నీవు తోడి తేకయున్న
విరహ బాధతోటి
తుక తుక లాడెదనే, ఓ ధర్మి
తుక తుక లాడెదనే

తిలకం: నీ రూపు చూచిన నిలువక

పిఠాపురం: నీవా—

తిలకం: నీపైన తమి ఆపజాలక

పిఠాపురం: అమ్మ బాబోయ్

తిలకం: కంటికి నిద్దురగానక

పిఠాపురం: చచ్చాం పో(-

తిలకం : విరహముచే వేగుచున్నదీ, రార
నీ రాకకై వేచియున్నదీ

పిఠాపురం : గురుదేవునకు పత్నిగాదటే
అవ్వ - నన్ను కోరుట న్యాయమౌనటే
నీవైన విచారించరాదటే
నా మాటగా చెప్పలేవటే

ఈశ్వరి : రారా, ముద్దుల చంద్ర రారా!
రా-రా-రా-
రారా, ముద్దుల చంద్ర రారా
నా మాట మీరక — రారా
కోరిన కాంతను కాదు గూడదని
ధిక్కరింప, నీ కగునా, తగునా
రారా, ఇటు రారా ముద్దుల చంద్ర రారా

పిఠాపురం : పరకాంతవీవు అందున గురుపత్నివి
నన్ను కోరి నా వ్రతమున్
చెరుపదలంతువు లోకులు పరికించిన
నవ్విపోరే పాతకముగాదే
నా చదువంత వ్యర్థముగాదే

ఈశ్వరి, తిలకం: తాను కోరిన కోమలాంగి
నేనే కోరితినంచు వచ్చిన
వెఱ్ఱిమొగమూ వేసి ఏదో
వేదాంతము వల్లెవేయుట
పొరపాటుగాదే,
జారా నీవు పురుషుడవుగాదే,
పురుషుడవుగాదే, పురుషుడవుగాదే

నిత్యం: ఒరే, దురాత్మా, ఎంత జేసితివి,
యింతవాడవైనావటరా! ఒరే ।దురా।
దివ్యదృష్టితో చూచినానులే
నేనుగ తప్పు చేయలేదులే
విషయమంతయును తెలిసినానులే
నిజము నెమ్మదిగ నీకు తెలియులే
గురుద్రోహమును చేసిన, నిన్నిది
శపించెదను-మసిగావించెదను ఒరేయి.......

ఈశ్వరి: ఆగవయ్య ఆగు ఆతనిది తప్పులేదూ—
ఆగవయ్య ఆగు
నేనేరా రమ్మంటిని,
మమత దీర్చుకొమ్మంటిని,

నను శిక్షింతువో! భక్షింతువో!
దయతలచి ఉపేక్షింతువో ॥అగు॥

3

రచన :
దాశరథి

పాడినవారు :
ఘంటసాల

మంటలురేపే నెలరాజా, ఈ తుంటరితనము నీకేలా
వలపులరేపే విరులారా, ఈ శిలపై రాలిన ఫలమేమి ॥మం॥

ఆకాశానికి అంతుందీ, నా ఆవేదనకూ అంతేదీ ॥ఆకా॥
మేఘములోనా మెరుపుందీ,
నా జీవితమందున వెలుగేదీ
తీగెలు తెగినా వీణియపై ఇక,
తీయని రాగం పలికేనా!
ఇసుక యెడారిని యెప్పుడైన ఒక చిన్ని గులాబీ విరిసేనా
మంటలురేపే నెలరాజా ఈ తుంటరితనము నీకేలా
మదిలో కాంతి లేనపుడూ-ఈ,
మనిషిని దేవుడు చేశాడు,

సుఖము శాంతి, ఆనందం
నా పొనటను ప్రాయుట మరిచాను ॥మం౦తి॥

4

రచన : ఆరుద్ర

పాడినవారు : సుశీల & ఘంటసాల

పచ్చనిచెట్టు ఒకటి వెచ్చని చిలకలు రెండు
పాటలు పాడి జోకొట్టాలి జో-జో-జో- ॥పచ్చని॥

చల్లని పలుకుల తల్లి చక్కని నవ్వుల తండ్రి
కమ్మని నోముల పంట, నీవే సుమా !—— ॥చల్లని॥

ఇద్దరి బుగ్గలమీదా ముద్దుల మూటలు కడితే
ఇంపుగ నిదుర పోవాలి జో-జో-జో-

పచ్చని చెట్టు ఒకటి వెచ్చని చిలకలు రెండూ
పాటలు పాడి జో కొట్టాలి జో-జో-జో-

వలపుల చిలక అదిగో పలకని చిలక ఇదిగో
చిలకరాజు మదిలో సుఖమేదీ
దేవత వంటిది తల్లి ఇచ్చిన పెన్నిధి నీవే

జీవించాలి నీకై, నా తండ్రీ
పచ్చని చెట్టు ఒకటీ వెచ్చని చిలకలు రెండూ
పాటలు పాడీ జో కొట్టాలీ జో-జో-జో-

5

రచన: దాశరథి

పాడినవారు: పి. సుశీల

మామిడికొమ్మ మళ్ళీ మళ్ళీ పూయునులే
మాటలు రాని కోయిలమ్మ పాడునులే
ఆనందంతో అనురాగంతో
నామది ఆడునులే ॥మామిడి॥

నవ్వే నీవు అమ్మ అన్ననాడు-మా
నాన్న మనసు గంతులువేసి, ఆడు ॥నవ్వే॥

మంచికాలం మరల రాగా ముళ్ళబాటే పూలతోట
ఆనందంతో అనురాగంతో
నామది ఆడునులే
గూటిలోని పావురాలు మూడు—అవి
గొంతుకలిపి తీయని పాట పాడు ॥గూటి॥

మంచు తెరలు తొలగిపోయి
పండు వెన్నెల కాయునులే
ఆనందంతో
అనురాగంతో
నామది ఆడునులే
మామిడికొమ్మ మళ్ళీ మళ్ళీ పూయునులే
మాటలురానీ కోయిలమ్మ పాడునులే
ఆనందంతో
అనురాగంతో
నామది ఆడునులే
ఓ - ఓఓఓ ఆహాఆఆఆఆ
లలలల లాలాలా

6

రచన :
దాశరథి

పాడినవారు :
ఘంటసాల

సాకీ : దీనుల కాపాడుటకు దేవుడే వున్నాడు
దేవుని నమ్మినవాడు ఎన్నడు చెడిపోడు

ఆకలికి అన్నము, వేదనకు ఔషధం
పరమాత్మని సన్నిధికి రావే ఓ మనసా !

రారా క్రిష్ణయ్య రారా క్రిష్ణయ్య
దీనులను కాపాడ రారా క్రిష్ణయ్య ||రారా||
మాపాలిటి యిలవేలుపు నీవేనయ్యా

యెదురుచూచు కన్నులలో కదిలేవయ్యా ||మా||

పేదల మొరలాలించే విభుడవు నీవే
కోరిన వరములనొసగే వరదుడవీవే ||పేద||

అజ్ఞానపు చీకటికి దీపము నీవే
అన్యాయము నెదిరించే ధర్మము నీవే
నీవే క్రిష్ణా, నీవే క్రిష్ణా, నీవే క్రిష్ణా ||రారా||
కుంటివాని నడిపించే బృందావనం
గుడ్డివాడు చూడగలుగు బృందావనం
మూఢునికిజ్ఞానమొసగు బృందావనం
మూగవాని పలికించే బృందావనం
అందరినీ ఆదరించు సన్నిధానం
అభయమిచ్చి దీవించే సన్నిధానం
సన్నిధానం-దేవుని-సన్నిధానం సన్నిధానం ||రారా||

కరుణించే చూపులతో కాంచవయ్యా
శరణొసగే కరములతో. కావవయ్యా
మూగవాని పలికించి బ్రోవవయ్యా
కన్నతల్లి స్వర్గంలో మురిసేనయ్యా
నిన్నుచూచి బాధలన్నీ మరిచేనయ్యా
ఆధారము నీవేరా రారా క్రిష్ణా
రారా క్రిష్ణా, రారా క్రిష్ణా

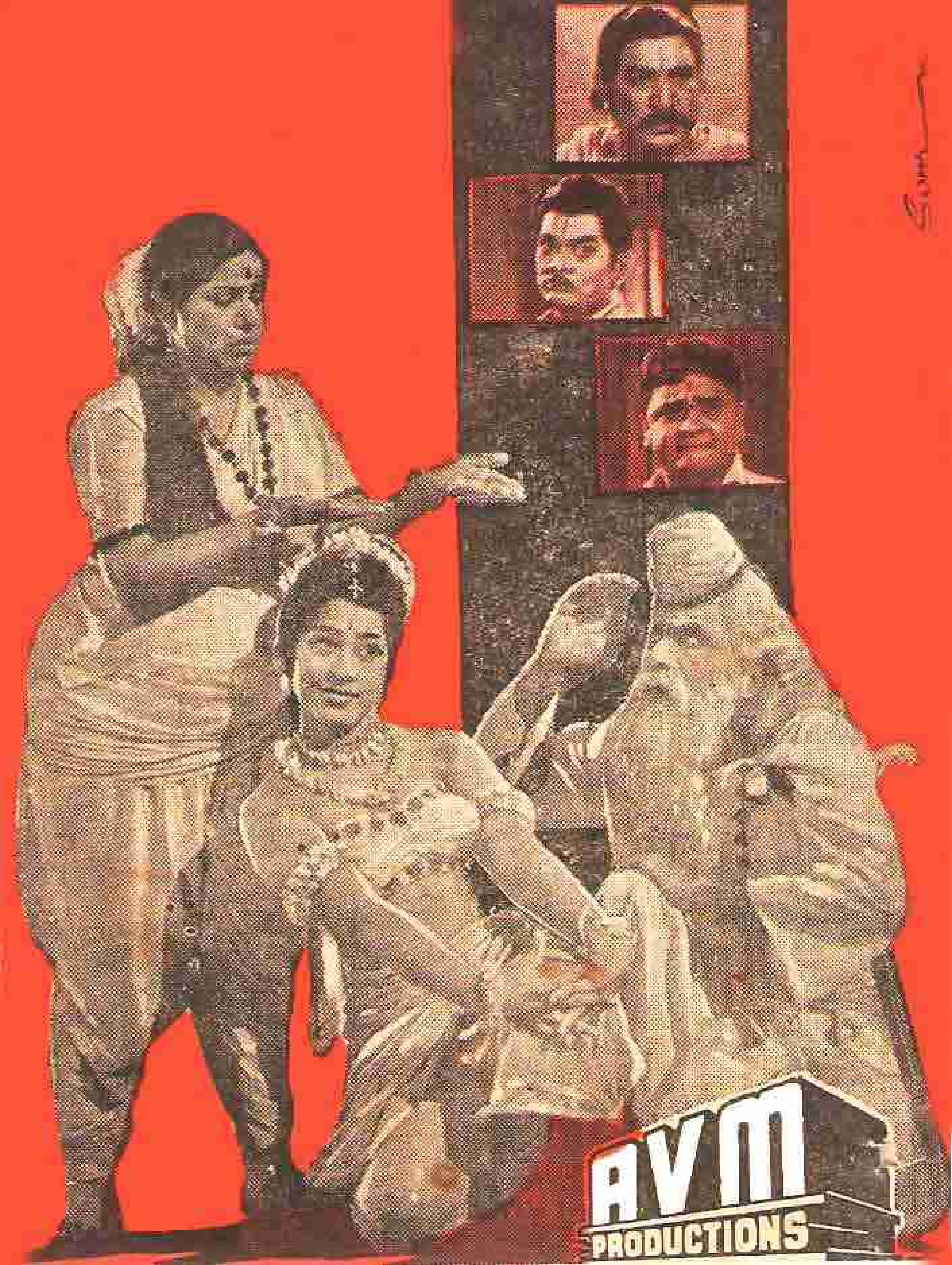
ఈ చిత్రములోని పాటలను

కొలంబియా

రికార్డులలో వినండి

వడపళని ప్రెస్. మద్రాసు-26.

పుస్తకము వెల. 20 పైసలు.


AVM
PRODUCTIONS